



第14回キッズデザイン賞

最優秀賞「内閣総理大臣賞」など本日発表！

～子ども・子育て視点で社会課題を解決。新しい生活様式への提案も～

キッズデザイン協議会＜会長：山本 正己（富士通株式会社 取締役シニアアドバイザー）＞は、子どもの安全・安心と健やかな成長発達に役立つ優れた製品・空間・サービス・活動・研究などを顕彰する「キッズデザイン賞」の第14回受賞作品237点の中から、最優秀賞、優秀賞、奨励賞、特別賞など、優秀作品33点を本日発表いたしました。

2007年のキッズデザイン協議会の創設以来、「すべての子どもは社会の宝であり、私たちの未来そのものです。」を基本方針に掲げ活動を継続してきました。今回も全国の企業だけでなく、自治体や教育機関・NPOなど様々な団体から応募いただき、累計で応募数は5,376点、受賞数は3,205点となりました。

今回は、新しい生活様式に対応して、家で過ごす時間に関わる玩具や遊具をはじめ、屋内空間、住宅関連設備などの応募に増加傾向がみられました。さらに持続可能な開発目標（SDGs）の実現を目指し、子どもが大人と主体的に関わり、未来の地球・社会を考えるサービスや取り組みもみられました。

「第14回キッズデザイン賞」の賞体系

	子どもたちの安全・安心に貢献する デザイン		子どもたちの創造性と未来を拓く デザイン			子どもたちを産み育てやすい デザイン		
	子ども 部門	一般 部門	クリエイティブ 部門	リテラシー 部門	消費者育成 部門	個人・家庭 部門	地域・社会 部門	男女共同参画 部門
最優秀賞	内閣総理大臣賞							
優秀賞	経済産業 大臣賞	経済産業 大臣賞	経済産業 大臣賞	経済産業 大臣賞	消費者担当 大臣賞	少子化対策担当 大臣賞	少子化対策担当 大臣賞	男女共同参画担当 大臣賞
奨励賞	キッズデザイン協議会会長賞		キッズデザイン協議会会長賞			キッズデザイン協議会会長賞		
特別賞	審査委員長特別賞		審査委員長特別賞			審査委員長特別賞		
	東京都知事賞							
	TEPIA特別賞							
	キッズデザイン賞（審査通過作品）							



＜審査委員長 益田文和からのコメント＞

今、社会は自然界からパンデミックや気候変動などのチャレンジを受けながら、戸惑い、足踏みをしているのでしょうか。今年の審査を通して時代の迷いのようなものを感じました。しかし、そういう時だからこそ、子どもたちの中にある未来の不安を打ち消し希望を呼び覚ますために、社会がしなければならぬことがあるはずです。状況の変化に柔軟に対応しつつキッズデザインの目標を再確認し、果敢に提案し続けていきたいものです。

「第14回キッズデザイン賞」実施概要

- 【主 催】 特定非営利活動法人キッズデザイン協議会
- 【後 援】 経済産業省、内閣府、消費者庁
- 【特別協賛】 森ビル株式会社
- 【概 要】 キッズデザイン賞は、子どもや子どもの産み育てに配慮したすべての製品・空間・サービス・活動・研究を対象とする顕彰制度です。
キッズデザイン賞は、「子どもたちが安全に暮らす」「子どもたちが感性や創造性豊かに育つ」「子どもを産み育てやすい社会をつくる」という目的を満たす、製品・空間・サービス・活動・研究の中から優れた作品を選び、広く社会に発信していくことを目的に創設されました。子ども用にデザインされたものはもちろん、大人・一般向けに開発されたものでも、子どもや子育てに配慮されたデザインであればすべてが対象となります。
キッズデザイン賞を受賞した作品には「キッズデザインマーク」をつけることが認められ、販売促進活動や広報活動などで、その成果を広く社会にアピールすることができます。
※キッズデザイン賞での「子ども」の対象は、0～15歳までを指します。
- 【募集期間】 2020年3月2日(月)～5月18日(月)
- 【応募方法】 キッズデザイン賞ウェブサイト<<https://kidsdesignaward.jp/>>より受付
- 【受賞数】 **受賞数 237点**（応募数：390点）
応募者は、キッズデザインの3つのデザインミッションから設けられた以下より応募部門を選択。
- 【部 門】
- 《子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン》・・・55点
子どもの安全・安心に寄与する製品、建築・空間、サービス、活動、研究など。子ども向け、あるいは一般向けの製品、建築・空間、サービス、活動、研究において、安心・安全に配慮されたもの。
- 《子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン》・・・99点
子どもの創造性や感性に寄与する製品、建築・空間、サービス、活動、研究など。子どもの創造性・感性の育成、多様な知識の習得や運動能力の向上に役立つもの。また、そこに新たな発想、工夫、手法があるもの。
- 《子どもたちを産み育てやすいデザイン》・・・83点
子どもや子育てに関わる人々に寄与する製品、建築・空間、サービス、活動、研究など。
妊娠・出産・子育てに関わる人が利用する製品、建築・空間、サービス、活動、研究において、安全かつ楽しく育児に取り組める工夫がなされたもの。保育園、学校、自治体、地域などで利用されるものも含む。また、子育て期の男女が、育児や仕事、地域との交流などに積極的に参加するための新たな発想、工夫、手法があるもの。

【報道関係者からのお問合せ先】

「第14回キッズデザイン賞」広報事務局（カーツメディアワークス内） 田口・小石

TEL：03-6427-1627 FAX：03-6730-9713 E-mail: contact@kartz.co.jp

【企業様からのお問合せ先】

「第14回キッズデザイン賞」事務局 TEL：03-5405-2142（平日10:00-17:00）E-mail：2020kids@kidsdesign.jp

主催：特定非営利活動法人キッズデザイン協議会 TEL：03-5405-2141 FAX：03-5405-2143

〒105-0001 東京都港区虎ノ門3-4-10 虎ノ門35森ビル7階 <https://kidsdesign.jp/>



『第14回キッズデザイン賞』 各賞受賞作品一覧

2020年9月30日

特定非営利活動法人

キッズデザイン協議会

『第14回キッズデザイン賞』優秀作品一覧

受賞タイトル				作品名		受賞団体名		展示
最優秀賞		内閣総理大臣賞		まごころ学園（福祉型障がい児入所施設）		福祉型障がい児入所施設 まごころ学園 ／ 一級建築士事務所 山下研究室 ／ 株式会社長建設計事務所 ／ 有限会社江尻建築構造設計事務所 ／ 株式会社設備工房アドイン ／ ハイランドパーク		1
子どもたちの安全・安心に 貢献するデザイン	優秀賞	子ども部門	経済産業大臣賞	ファーストシェーピングシリーズ		パナソニック株式会社		2
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	まもる君		中村被服株式会社 ／ 地方独立行政法人山口県産業技術センター		14
				プティトワレ		株式会社ジャクエツ		15
	優秀賞	一般部門	経済産業大臣賞	BALMUDA The Pure		バルミューダ株式会社		3
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	パーチカルブラインド「シングルススタイル バトン式 両開き仕様 ミニマルウエイト」		株式会社ニチベイ		16
				スライドキャンパス ソラカゼ		BXテンパル株式会社		17
	特別賞	東京都知事賞		スゴカルSwitch		コンビ株式会社		9
		審査委員長特別賞		市販用冷凍食品みんなの食卓®シリーズ		東北日本ハム株式会社		18
				Picot		株式会社オージーケーカブト		19
子どもたちの創造性と 未来を拓くデザイン	優秀賞	クリエイティブ部門	経済産業大臣賞	木造校舎を使った木育カリキュラムの実践		株式会社東畑建築事務所 ／ 福井大学 西本雅人研究室 ／ 株式会社鈴木一級建築士事務所 ／ 愛知産業大学 宇野勇治研究室 ／ 蒼葉舎株式会社 ／ 株式会社工房ヤマセン辻佛壇 ／ 新川森林組合 ／ 魚津市立星の杜小学校 ／ 魚津市教育委員会		4
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	観察力を磨き、自由に想像することで、創造性への自信を親子で高めるワークショップ		デザインのとびら		20
		かなカナ		株式会社Dig-A-Doo ／ 株式会社ピース		21		
	優秀賞	リテラシー部門	経済産業大臣賞	ひより保育園食育活動およびツール開発		ひより保育園 ／ 株式会社スピカート ／ 藤次郎株式会社 ／ そらのまち出版 ／ 株式会社無垢		5
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	保育所における1歳児の「主体的な活動」からみた空間・環境に関する研究		株式会社ミサワホーム総合研究所 ／ 学校法人日本女子大学 定行まり子研究室 ／ 株式会社コピーアンドアソシエイツ ／ 社会福祉法人コピーンシオ		22
		こどもの丘ナーサリー		株式会社日比野設計＋幼児の城 ／ 社会福祉法人小浜会		23		
	優秀賞	消費者育成部門	消費者担当大臣賞	コープデリ商品検査センターと地域で進める食の安全と学び		コープデリ生活協同組合連合会		13
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	こどものけんちくがっこう		特定非営利活動法人こどものけんちくがっこう ／ 国立大学法人 鹿児島大学 環境建築研究室 ／ 株式会社ベガハウス		24
				おりょうりえほん		クックパッド株式会社		25
	特別賞	審査委員長特別賞		福岡市科学館季刊誌		福岡市科学館 ／ 株式会社トータルメディア開発研究所		7
				マンモス展読み解きプログラムブック				
				弘道館2－藩校しようぜ。－		佐賀県		8
産み育てやすいデザイン 子どもたちを	優秀賞	個人・家庭部門	少子化対策担当大臣賞	子育てにちょうどいいミシン		株式会社アックスヤマザキ		12
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	シャワー付水栓柱		株式会社LIXIL		26
				ベビー用紙おむつ「ナチュラルムーニー」		ユニ・チャーム株式会社		27
	優秀賞	地域・社会部門	少子化対策担当大臣賞	まちのもり本町田		株式会社コプラス ／ 特定非営利活動法人コレクティブハウジング社 ／ 相互住宅株式会社 ／ 株式会社アルコデザインスタジオ		11
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	帰国・外国人児童のためのJSL国語教科書 語彙シラバスデータベース『COSMOS』		『COSMOS』製作委員会		28
				保育園のあるコワーキングスペースつなぐ		合同会社まなびの木 ／ 一級建築士事務所 高田博章建築設計		29
	優秀賞	男女共同参画部門	男女共同参画担当大臣賞	共働き世帯を応援する調理機 「レンジグリルH」シリーズ		三菱電機株式会社		10
	奨励賞		キッズデザイン協議会会長賞	味覚を育てる幼児食 冷凍食品4種おかずセット		子どもの食卓株式会社		30
				ガスビルトインコンロ「クレア」		株式会社パロマ		31
	特別賞	審査委員長特別賞		アルバム研究所		ナカバヤシ株式会社		32
				むしのしわざプロジェクト		一般社団法人かんのむしLab.		33
TEPIA特別賞				ユカイな生きものロボットキット		ユカイ工学株式会社		6

内閣総理大臣賞

最優秀賞

子どもたちの心とらぐ全面木質の福祉施設

まごころ学園 (福祉型障がい児入所施設)

福祉型障がい児入所施設 まごころ学園 / 一級建築士事務所 山下研究室 /
株式会社長建設計事務所 / 有限会社江尻建築構造設計事務所 /
株式会社設備工房アドイン / ハイランドパーク



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

RC造で管理型が多い福祉施設の
在り方で良いか

解決

様々な居場所をつくり、
木のぬくもりあふれる環境を
実現した

ABOUT

作品概要

知的障がい、育児放棄、虐待を受けた子どもたちが集まって暮らす「家」は、1辺54m正方形の木造平家で、小ぶりの建築を複数寄せ集めた「小さな集落」をなす。破壊行為で避けられてきた全面木質を実現した。従来のサテライト構成を否定した円環構成は効果的で、ニッチな空間にあふれた「ヒダ状の木質空間」が、子どもたちの心とらぐ居場所となった。

COMMENT

受賞理由

福祉型施設の課題点を精緻に分析し、空間デザインとして非常にうまくまとめている。管理型になりがちな施設に家づくり・コミュニティづくりの視点を採り入れ、様々な居場所をつくり、子どもたちが無理なく伸び伸びと過ごせる環境を生み出している。個室も完備され、居住環境も良く、カラーリングやサイン計画も秀逸だ。お気に入りの場所を見つけることで心穏やかに過ごす時間が提供されるという、家族と家の在り方の縮図のような施設であり、ここで育つ子どもたちの良い思い出となるような、子どもが主役という関係者の思いが建築として表現されており、見事である。



KIDS DESIGN AWARD 2020

経済産業大臣賞

優秀賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 子ども部門

中高生の肌を傷つけない安全設計

ファーストシェービングシリーズ

パナソニック株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

中高生向けの肌にやさしい
身だしなみ製品が少ない

解決

直接肌に触れず、先端が
尖っていない特殊加工の
刃を開発

ABOUT 作品概要

髭や体毛が気になりはじめた中高生のための「ファーストシェービングシリーズ」。今までなかった肌にやさしい機能とソフトなシルエット、アクティブな色が特徴のファーストボディトリマー＆フェイスシェーバーで、かんたんにやさしく、体毛、眉毛、髭の全身グルーミングが可能。中高生がより前向きに楽しめるグルーミングツールを目指した。

COMMENT 受賞理由

安全・安心部門では少し異質な提案に見えるかもしれない。女性の身だしなみ製品は豊富だが、十代前半の若い男子も髭や体毛が気になってくる時期があり、安全カミソリや大人向けの髭剃りでこっそり処理し、肌を傷つけることもあった。本製品はこうした点に着目し刃が直接肌に触れず、先端がとがっていない構造で安全性を高めた。ジェンダーレスの時代において、男子向けのこうした分野開拓への開発姿勢も含めて評価した。プロダクトとしてデザイン性も非常に高く、使い勝手の良さや安全性も高いレベルにある。

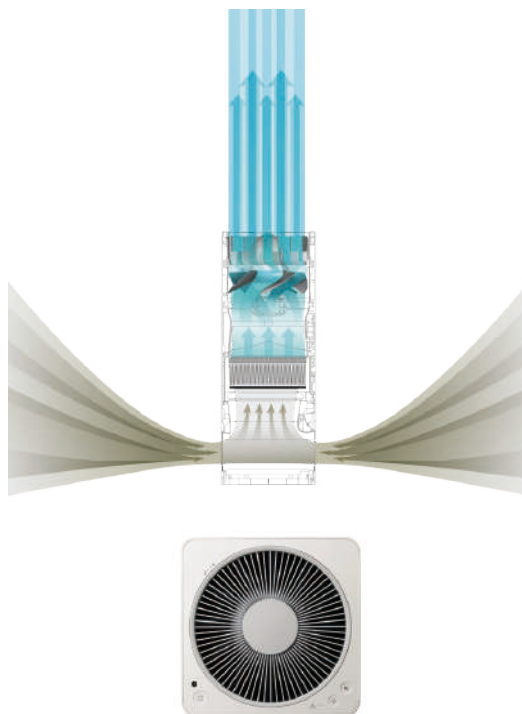
経済産業大臣賞

優秀賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 一般部門

航空機のジェットエンジン技術を応用した空気清浄機

BALMUDA The Pure

バルミューダ株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

乳幼児にとって空気の
清浄さは重要

解決

天井まで届く大風量と
独自構造で、部屋全体を
素早く清浄

ABOUT

作品概要

航空機のジェットエンジンで使われるテクノロジーを応用した整流翼が、天井まで届く大風量を実現し、部屋中の空気を大容量かつ静かに循環。部屋の空気をすみずみまできれいにします。また、吸気口と流路が点灯して、空気清浄の強さによって明るさが変化。その光によって空気が清浄されていることを感じることができます。

COMMENT

受賞理由

最新のテクノロジーにより、大容量の空気の循環を実現した空気清浄機である。リビングなど子どもたちがいる空間に置かれる商品であるため、上部にあるファンに巻き込まれてケガをしないように安全確保機能が付いており、ロックされていないとファンが回らない構造になっている。回っている最中に外蓋を取り外そうとすると、その瞬間にファンが止まる機能もある。家庭内での使用に対して、非常に高い安全性と衛生空間を実現している点を、洗練されたフォルムとともに高く評価した。



KIDS DESIGN AWARD 2020

経済産業大臣賞

優秀賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | クリエイティブ部門

全国初の木造3階建て小学校のワークショップ

木造校舎を使った木育カリキュラムの実践

株式会社東畑建築事務所 / 福井大学 西本雅人研究室 / 株式会社鈴木一級建築士事務所 /
愛知産業大学 宇野勇治研究室 / 蒼築舎株式会社 / 株式会社工房ヤマセン辻佛壇 /
新川森林組合 / 魚津市立星の杜小学校 / 魚津市教育委員会



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

木の学校をいかに
使いこなしていくかまでを
考える学校づくりにしたい

解決

小学生や教職員が木育カリキュ
ラムの立案から実践まで、
主体的に参加するように企画

ABOUT

作品概要

大学研究室と建築事務所が、小学生や教職員の木育カリキュラムの実践を支援するため、木造校舎を教材にしたワークショップを提供した。小学生や教職員がワークショップを通して木育カリキュラムの立案から実践まで関わることで、参加するだけでなく、主体的に活動できるようになった。地域の人材も参加することで地域学習の効果も得られた。

COMMENT

受賞理由

子どもと一緒に学校をつくり、教育をつくるという独創的かつ意欲的な試みである。様々な専門家が連携し、地域のシンボリック存在の木造校舎を学びの拠点としているが、他地域でも多様なテーマでの展開の可能性を感じさせる秀逸なモデルとなっている。最も重要な点は、この活動を通じて地域の活性化を図り、地域の技術や資源の学びとなることであり、さらに地域への愛着心、地域のプライドも醸成される。継続的な取組として活動を維持している点も高く評価する。



KIDS DESIGN AWARD 2020

経済産業大臣賞

優秀賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | リテラシー部門

食の循環を体験する保育園の食育活動

ひより保育園食育活動およびツール開発

ひより保育園 / 株式会社スピカート / 藤次郎株式会社 /
そらのまち出版 / 株式会社無垢



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

食を通して、生きる力を育むにはどうしたら良いか

解決

植え付け、収穫、レストラン企画、振り返りまで、時間をかけて本物の食育を伝える

ABOUT

作品概要

ひより保育園(0歳～5歳)の食育活動及び食育ツールです。食べることにポジティブに向き合い、旬を学び、調理し食べるだけでなく段取りや振り返り、周りと協力することなどを通して、生きる力を育むことを目的としています。食育ツールは日々の保育現場での実践をもとに、家庭や他園でも広く使っていただけるようデザインしました。

COMMENT

受賞理由

食は循環であり、目の前にある料理はその循環の一過程でしかない。全体を把握して食に向き合うことが、本プログラムに通底するコンセプトであると感じる。さらに食材を通じて調理技術の修得、他者との共同作業、レストランの企画運営とその省察まで盛り込まれたとても丁寧なプログラム構成だ。0歳から6歳までの園児を預かる保育園の強みを活かした、時間をかけて本物の食育を伝えようという意気込みが感じられる。レシピ本や調理器具はこれらの成果を広く社会に伝える重要なアプローチでもある。



KIDS DESIGN AWARD 2020

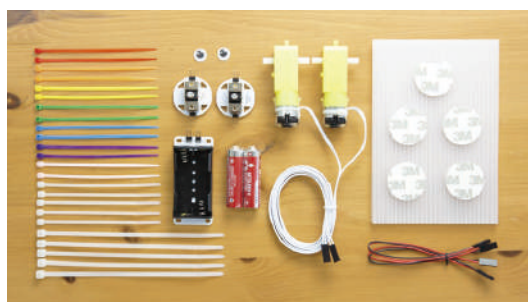
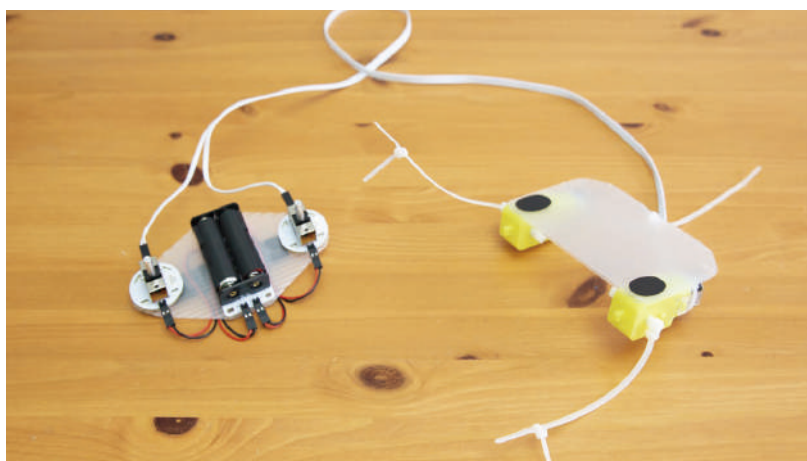
TEPIA特別賞

特別賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン

自分だけのオリジナルロボット

ユカイな生きもののロボットキット

ユカイ工学株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

小さい頃からものづくりに
興味をもち、ロボットの
可能性を肌で感じてほしい

解決

結束バンドとプラダンボールで
簡単にアレンジできるキットを
開発

ABOUT

作品概要

ユニークな生きものが作れるロボットキットで、モーターやスイッチ、結束バンドなどを使って、自由な発想と創造力で自分だけのオリジナルロボットを作ることができます。小さい頃からモノ作りに興味をもち、ロボットの将来的な可能性を肌で感じてほしいと願っています。

COMMENT

受賞理由

順序通りに決まった形に組み上げていくキットではなく、自由度をもたせることで創造性を喚起している。モーターや結束バンドのつけ方を変えると動きが変わり、生物の動きや泳ぎ方を自在に再現できるなど、創意の広がりは無尽大である。ロボットや産業技術の成り立ちを、試行錯誤を繰り返しながら体感できる。



KIDS DESIGN AWARD 2020

審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン

「マンモス展」をわかりやすく読み解く

福岡市科学館季刊誌 マンモス展読み解きプログラムブック

福岡市科学館 / 株式会社トータルメディア開発研究所



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

未就学児～小学生には、
難解なテーマなので
わかりやすく伝えたい

解決

絵本をつくり、ストーリーに
沿って体験・学びにつながる
よう企画した

ABOUT

作品概要

最先端の遺伝子工学の視点から展開された「マンモス展」を、いろいろな角度から生命（いのち）を捉えることができる「マンモス展読み解きプログラムブック」として組み立てた。絵本には、それぞれのテーマを設定し、関連プログラムを展開。プログラムに参加するとスタンプがもらえるラリー機能を加えることで館の再来、回遊性を促進させた。

COMMENT

受賞理由

展示内容を絵本で視覚化し、ストーリーに沿って体験・学びにつながるプログラムがユニークで面白い。マンモスになりきる段ボールワークショップやマンモスのいた時代の気候や暮らしの学びなど、絵本を起点に広範なテーマへと展開する手法は、これからの展示会テーマのコンテンツ拡張の在り方を示唆するものだ。



KIDS DESIGN AWARD 2020

審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン

佐賀出身者に学ぶ21世紀型藩校プロジェクト

弘道館2 — 藩校しようぜ。 —

佐賀県



藩校しようぜ。

KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

地域の特性を活かし若者の
夢や可能性のきっかけを
つくりたい

解決

「弘道館」を現代に必要な
スキルに入れ替え、21世紀型
にアップデートした

ABOUT

作品概要

弘道館2は、鍋島藩の藩校「弘道館」を現代にアップデートした21世紀型藩校です。偉人を多数輩出した弘道館の素晴らしい教育思想と方法をリサーチ。今に引き継ぎ、課目は現代に必要なスキルに入れ替えて、ワークショップ形式で実施中。佐賀県の子どもたち、中高大学生、若い社会人（観覧者として大人も）に無償で提供しています。

COMMENT

受賞理由

旧鍋島藩の弘道館で培われた教育思想とカリキュラムを現代に活かす意欲的な試みである。各業界で活躍する佐賀県出身の先輩を招いた講座を実施し、地域のプライドを醸成するとともに、現代の新しい学び、新しいネットワークをも構築している。歴史に学ぶ現代の学び、地域独自の教育の実践例として評価した。

東京都知事賞

特別賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン

安全性を追求した軽量コンパクトなベビーカー

スゴカル Switch

コンビ株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

軽量コンパクトを維持したまま、
安全性や居心地の良さを
いかに追求するか

解決

独自の技術により高い
振動吸収効果を実現

ABOUT

作品概要

軽量コンパクトでありながら、赤ちゃんにとっての「さらなる安全性」「居心地の良さ」を追求した理想形ベビーカーです。低重心ハイシート、超振動吸収素材エッグショックをはじめとしたクッション構造、振動吸収効果に加え体圧分散効果のあるダッコシートα Premiumにより、高い振動吸収効果と、居心地の良い居住スペースを実現しました。

COMMENT

受賞理由

ベビーカーユーザーが最も重視する軽量コンパクトを維持しつつ、数々の先端技術を結集した安全対策が際立っている。片手で持って移動できるサイズは、子育て層の安全な移動支援に大いに役立つ。使用する保護者の安全性も高めており、安心できる子連れの外出を促している点を高く評価した。



KIDS DESIGN AWARD 2020

男女共同参画担当大臣賞

優秀賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 男女共同参画部門

IH クッキングヒーターにグリルと電子レンジ機能を搭載

共働き世帯を応援する調理機 「レンジグリルIH」シリーズ

三菱電機株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

忙しい毎日でも効率的に調理を
こなし、健康的でおいしい食事
を作りたい

解決

時短とレシピの広がりを
実現する画期的な
調理機をつくった

ABOUT

作品概要

IH クッキングヒーターに電子レンジ機能を搭載した世界初（2020年9月30日現在、当社調べ※家庭用ビルトイン型IHクッキングヒーターにおいて）の調理機。IHクッキングヒーターで焼き目をつけてから電子レンジで中まで加熱するなど、効率よく調理できる「リレー調理」によって「時短&おいしさ」を実現。子育てや仕事で調理時間が限られる共働き世帯の「健康的でおいしい食事を子どもに作ってあげたい」という思いに応えます。

COMMENT

受賞理由

IHクッキングヒーター、グリル、電子レンジの機能をパッケージ化し、各機能を効率よく組み合わせることで、大幅な調理の時短が可能になる。調理に不慣れな人でも失敗なく簡単に調理でき、共働き世帯における家事分担の推進が期待できる。製品の進化によって料理のバリエーションが増えれば、豊かな食を家族で囲みながら、余暇時間をさらに楽しむことにつながるだろう。男女共同参画の分野において、プロダクトの側面から余裕ある時間の創出や家族間交流の支援につながるものとして高く評価した。



KIDS DESIGN AWARD 2020

少子化対策担当大臣賞

優秀賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 地域・社会部門

コミュニティの中に子育てが当たり前にある新たな暮らし方

まちのもり本町田

株式会社コプラス / 特定非営利活動法人コレクティブハウジング社 /
相互住宅株式会社 / 株式会社アルコデザインスタジオ



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

コミュニティの希薄化により
孤立する子育て世帯が
増加している

解決

多世代型の共同住宅で、
多くの共用部を計画し、
コミュニティ形成を促した

ABOUT

作品概要

築27年の企業社宅をリノベーションし、コモン付賃貸とコレクティブハウス、暮らし方の異なる2つの住まいを計画することで、多世代型のコミュニティのある共同住宅を目指した。「まちのもり」には、様々な住まい手の暮らしが「森」の木々のように重なり合い、互いを見守る「守（もり）」豊かなコミュニティが育まれるイメージを込めている。

COMMENT

受賞理由

企業の寮であった施設をリノベーションした、新たな家族構成、地域構成、コミュニティづくりのビジネスモデルとなる、ハイブリッド型の集合住宅である。コミュニティの希薄化や地域ぐるみの子育てへの関与の減少といった社会的背景を鑑み、コミュニティを醸成する生活者同士が子育てに参加する仕組みを、集合住宅のモデルからアプローチした斬新な試みだ。コミュニティの中に子育てが当たり前にある新たな暮らし方の姿は、施設内に留まらず、地域そのものにもインパクトを与えるに違いない。



KIDS DESIGN AWARD 2020

少子化対策担当大臣賞

優秀賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 個人・家庭部門

スマホで動画を見ながら作れるコンパクトミシン

子育てにちょうどいいミシン

株式会社アックスヤマザキ



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

ミシンは難しい、
出し入れが面倒などの
声に応える製品をつくりたい

解決

作り方・使い方がわかる
動画サイトを設け、
コンパクトサイズに改良した

ABOUT

作品概要

出産前から入園入学準備まで子育てのシーンでミシンを使ってお子様のために手作りしていただけるように、“これぐらいならちょっとやってみよう”と思えるようなミシンを開発いたしました。スマホで作り方＆使い方動画を見ながらできるので初心者にも簡単！使わないときは針ガードにもなりお子様がいても心配いりません。

COMMENT

受賞理由

子育て層という明確なターゲット設定と機能特化が素晴らしい。ミシンは家庭にある手作り道具の典型だったが、最近は自宅でミシンを使って服や小物を作る機会も減っている。二次元コードを読みこむと使い方がわかる動画サイトがあり、付属のスマートフォンスタンドを使えば動画を見ながら操作できる点も現代的だ。安全針カバーで子どものいたずらにも対策を講じている。収納性にも優れたシンプルなデザイン、購入しやすい価格が、子どもに向けたミシンでの手作り文化の再興につながることを期待する。



KIDS DESIGN AWARD 2020

消費者担当大臣賞

優秀賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | 消費者育成部門

食卓と地域を豊かにする、食の安全と食育の取り組み コープデリ商品検査センターと地域で進める 食の安全と学び

コープデリ生活協同組合連合会



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

食の安全のためには、
手洗いや温度管理など
食への興味喚起が重要

解決

科学的側面から食育プログラム
を実践するコミュニケーション
の場を提供した

ABOUT

作品概要

コープデリ商品検査センターでは、年間約3万件の検査を通してコープがお届けする食品の安全を確かめています。この科学的知見を基に食育プログラムを実施。検査室の見学や身近な食材の分析などの実験を通じて、楽しく「食」を学べます。さらに各地域でも食育教室・出前講座を行い、子どもたちの健全な心と体をはぐくむお手伝いをしています。

COMMENT

受賞理由

食材の安全を確かめる商品検査センターを拠点に、科学的側面から食育プログラムを実践するという、これまでにないアプローチを高く評価した。感染予防につながるブラックライトによる手洗いチェック、食材の成り立ちや食の安全性の確保の仕方など、科学的根拠を交えながら楽しく学ぶ。食育教室・出前講座は2019年実績で179か所、6,230人と規模も大きい。生産者から消費者までをつなぐ組織の強みを活かして各地域で食の学びの機会を提供しており、消費者育成の視点を大切にしている点が、本賞にふさわしい。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 子ども部門

通気性・審美性を両立した衝撃緩和帽

まもる君

中村被服株式会社 / 地方独立行政法人山口県産業技術センター



衝撃吸収効果

防災頭巾に定められる衝撃吸収基準値よりも30%以上の衝撃を吸収します。



通気設計

風が通り抜ける設計の為、帽子内部が暑くなりにくくなっています。

KIDS DESIGN VIEW 子ども視点

課題

従来の衝撃緩和帽は
内部が蒸れ、意匠性に
改善点がある

解決

通気のための開放部を設け、
丸みを帯びた優しい
シルエットに改良

ABOUT

作品概要

保育園や幼稚園、認定こども園等の幼児教育・保育の場では、園児がお散歩や運動、遊具で遊ぶ際にカラー帽子を着用しています。

これにはクラス分けや日除けを主な目的として使用しています。

『まもる君』は衝突や転倒等の不慮の事故が起きた際に、園児の頭部を保護するための衝撃吸収材をカラー帽子に取り付けた「衝撃緩和帽」です。

COMMENT

受賞理由

従来の同種の帽子にあった内部の蒸れや見た目が良くないなどの点を改良した運動帽である。幼児の傷害で圧倒的に多い前頭部と後頭部を守りつつ、通気性を確保し、UVカット率95%以上の生地を使用するなど、超軽量で長時間の着用を可能にした。現場での使いやすさと安全性、快適性を兼ね備えた良品である。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 子ども部門

人間工学的アプローチを採用した幼児施設用トイレ

プティトワレ

株式会社ジャクエツ



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

乳幼児施設のトイレにも
高い衛生性・インテリア性が
求められる

解決

清掃しやすく衛生的で、
美しいデザインを実現

ABOUT 作品概要

便器のデザインは、子どもたちの健康に関わるデザインです。感染症への心配や、現代の子どもが抱える便秘の問題、そして年々インテリア性の高まるトイレ空間をさらに高める意匠性。プティトワレは衛生・排泄・意匠の3方向からのアプローチを統合し、子どもも保育者も、より心地よく使えるデザインを目指しました。

COMMENT 受賞理由

保育園、幼稚園、こども園などに設置するトイレシリーズ。便座形状を前傾させ、座るだけで自然と排泄しやすい姿勢が取れるスタイルを実現し、指を掛けやすいレバー形状など、人間工学的アプローチが採用されており、必然性のあるシンプルで美しいデザインである。メンテナンスのしやすさも向上させ、衛生管理の面でも非常に高い機能性を備えている。

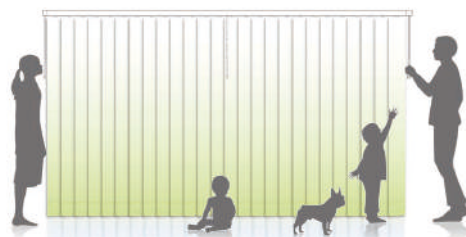
キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 一般部門

安全安心な、新しいバーチカルブラインド

バーチカルブラインド
「シングルスタイル バトン式 両開き仕様 ミニマルウエイト」

株式会社ニチベイ



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

ブラインドの操作ひもは、
子どもの体に絡まり、
事故につながる可能性がある

解決

中央から左右に開閉する
機構を設計し、安全安心な
コードレス操作を実現

ABOUT

作品概要

バーチカルブラインドの両開き操作をコードレスのバトン式で初めて実現。新たに設けた中央のバトンを一方向に引くだけで、中央から左右に開閉する簡単操作。ルーバーの回転操作を兼ねるヘッドレール両端のバトンでは、片開き操作も可能。ルーバー同士をつなぐコードもなくした「ミニマルウエイト」で完全なコードレス化を実現。

COMMENT

受賞理由

ブラインドひもによる子どもの首つり事故防止に関する規格：JIS A 4811「家庭用室内ブラインドに付属するコードの要求事項-子どもの安全性」に基づく、高機能な両開きバーチカルブラインドである。操作性を高め、意匠の美しさにこだわった安全な製品開発を継続している。製品のバリエーションが増え、生活者にとって選択肢が広がる点を高く評価した。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン | 一般部門

強い日射しから子どもを守る日よけ用キャンバス

スライドキャンバス ソラカゼ

BX テンパール株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

夏の強い日射しや紫外線により
子どもたちの外遊びの場が
奪われてしまう

解決

簡単に設置でき、広範囲を
覆えるキャンバスで、子ども
たちを強い日射しから守る

ABOUT

作品概要

1台で最大間口4m、最大出巾8mまで対応可能。砂場やプール、テラスの上屋として子どもたちを強い日射しや有害な紫外線から守ります。水平に流れるレールに沿って、キャンバスが左右に開閉することで、柔らかなウェーブを描き、空と風を感じられる空間を演出します。

COMMENT

受賞理由

昨今、熱中症は保育現場でも深刻な問題になっている。本製品を設置することによって、園庭、中庭、デッキなど園内に点在する屋外スペースで瞬時に日陰を作れるため、子どもたちが遊んでいる時間だけでも熱の被害から守れる。日よけ用キャンバスは、操作ロープを引っ張るだけで簡単に開閉できる扱いやすさを備えており、保育現場のニーズに込えている。



KIDS DESIGN AWARD 2020

審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン

食物アレルギー対応の冷凍食品

市販用冷凍食品みんなの食卓®シリーズ

東北日本ハム株式会社



**KIDS DESIGN
VIEW** 子ども視点

課題

食物アレルギー対応商品は
通信販売が主流であり、
店頭では少ない

解決

市販用冷凍食品として発売
家庭で保管しやすとした

ABOUT

作品概要

手軽に店頭の冷凍食品コーナーで購入できる、食物アレルギー対応のみんなの食卓シリーズ。冷凍食品コーナーに置けるよう、美粧性と遮光性を兼ね備えた材質の包材を採用。特定原材料7品目を使用しない専用工場で製造した商品なので、コンタミネーションリスクがありません。米粉パン2種類とハンバーグ、ミートボールの計4種類があります。

COMMENT

受賞理由

子ども向けアレルギー対応食品は増加しているが、流通の側面からの工夫が差別化のポイントである。従来品の透明ビニール製包材を冷凍食品コーナーの陳列に適した包材に変更し、市販用冷凍食品として発売した。特定原材料7品目に対するアレルゲン対策を施しており、味も良く使いやすい食品シリーズだ。



KIDS DESIGN AWARD 2020

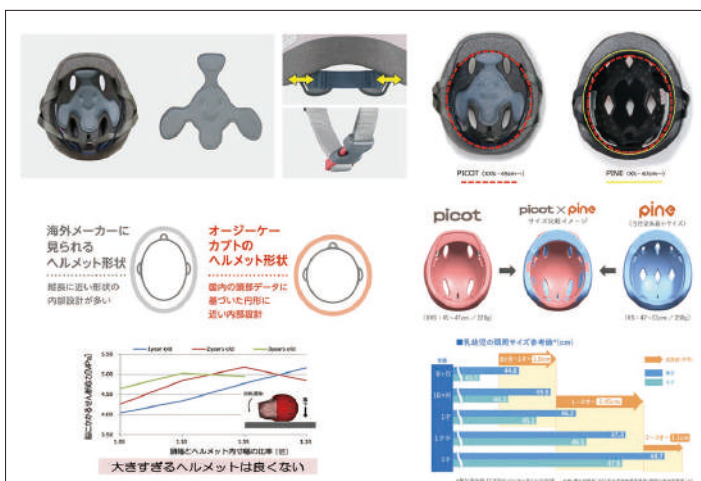
審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちの安全・安心に貢献するデザイン

小さな頭をぴったり守るファーストヘルメット

Picot

株式会社オージーケーカブト



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

市場にあるヘルメットは、
1歳児には大きすぎる

解決

国内基準による45cmからの
最小サイズのヘルメットを開発

ABOUT

作品概要

自転車ヘルメットの安全規格「SG基準」認定の製品安全協会に最小サイズ枠設定の提言からスタート。多くの子どもの頭部データを測定し、サイズとフィッティング感を調整。かわいらしい曲線を描くユニバーサリティでノームコアな造形、幼児の負担を減らすべくソフトシェル・インモールド成形の超軽量ヘルメットとしました。

COMMENT

受賞理由

乳児の自転車からの転落事故で重篤化する事例が発生している。1歳児の頭にきちんと適合するサイズがこれまでなく、日本初の45cmからの最小サイズの基準化を提案し開発したプロセスはとても重要だ。ひさし効果があるツバ形状やサイズ調整のしやすさ、洗濯可能なクッションなど細部にもこだわりがある。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | クリエイティブ部門

自分だけの想像植物をつくるワークショップ

観察力を磨き、自由に想像することで、
創造性への自信を親子で高めるワークショップ

デザインのとびら



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

自由に想像する喜びを
子どもたちに共有できないか

解決

身近な植物の観察を通して、
新たな視点を獲得する
ワークショップを提案

ABOUT

作品概要

家の周りの植物の採集、観察、想像、発表という流れを通し、いつもと違う視点を獲得し、普段できない想像を自由に行うことの喜びを体験できるワークショップ。最後には発表した内容をオリジナルの想像図鑑とする。COVID-19の影響下においても、子どもたちとその両親のフラストレーション緩和へ貢献できるようオンラインで開催している。

COMMENT

受賞理由

身近な植物を観察し、その特徴などをまず自由に想像させてみる。それを互いに発表し、データを蓄積し、図鑑化するなど、アナログとデジタルを巧みに融合してデザインされた質の良い教育を達成できるワークショップである。解答を与える前に一人ひとりの想像力を優先させている点は重要だ。クリエイティブ力の育成手法としてユニークなアプローチである。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | クリエイティブ部門

ひらがなとカタカナで、様々な遊びができるゲーム

かなカナ

株式会社 Dig-A-Doo / 株式会社ピース



KIDS DESIGN VIEW 子ども視点

課題

子どもの遊びがデジタルに移行し、文字を覚える機会が減っている

解決

シンプルなルールで、様々な言葉遊びができる奥深いゲームを開発

ABOUT

作品概要

“もじ”と“モジ”の真剣勝負をするボードゲーム。五十音が1音ずつひらがなとカタカナが表と裏に書かれたチップで、様々な遊びができるシンプルなゲームです。年代問わず脳のトレーニングや、遊びを通じて言葉を覚えるきっかけになったり、ルールにとらわれず自ら遊びを作りだす、遊びのあそびを楽しめるゲームとなっています。

COMMENT

受賞理由

ひらがなとカタカナのチームに分かれて互いの言葉をつくり陣地を増やす、文字を使ったりバーシゲームであり、文字遊びの分野にこれまでにないアプローチを持ち込んだ独創性を評価した。語彙力を育てるという面でも有効な構成で、大人が遊んでも、その奥深さにクリエイティビティが刺激される。子どもの発達に合わせた使用例が工夫されている点も良い。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | リテラシー部門

子どもの行動特性と建築の関連性を調査した有益な知見

保育所における1歳児の「主体的な活動」からみた 空間・環境に関する研究

株式会社ミサワホーム総合研究所 / 学校法人日本女子大学 定行まり子研究室 /
株式会社コビーアンドアソシエイツ / 社会福祉法人コビーソシオ



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

3歳未満児の保育のニーズが高まる一方、保育の質と建築環境の関係性の明確化が必要

解決

1歳児からの保育に着目し、子どもの行動と建築環境の関係性を調査した

ABOUT

作品概要

3歳未満児期の子どもの主体性が発揮される場面として、遊びに限らず、食事や着替えなどの生活行為を対象として、子どもの「主体的な活動」を建築環境により、どのように援助することができるのか、子どもの発達、保育方法と保育所の建築環境の関係について考察を行い、「子どもの主体的な活動を大切にした環境」の設計指針を示した研究である。

COMMENT

受賞理由

子どもの行動特性と建築の関連性に関する有益な知見である。クラスの人数と保育室の空間構成、外遊びの場に関する課題について、観察や動作、身体活動量などの調査を実施している。午睡時間の落ち着き確保のためには、行為の流れで移動するスライド型の空間構成が良いとの知見も得られた。キッズデザインの空間開発に資する素晴らしい取組である。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | リテラシー部門

多くの絵本と出合える保育園

こどもの丘ナーサリー

株式会社日比野設計+幼児の城 / 社会福祉法人小浜会



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

本に触れる機会が減り、
言葉の発達への影響が
懸念される

解決

親子が自然に絵本と出会い
読み語りができる空間を提案

ABOUT

作品概要

絵本の読み語り教育に特化した0歳から2歳までの子どもたちが通う保育園。建物内に、様々な種類の本棚が散りばめられ、テーマごとに分けられた本棚で、子どもたちは多くの絵本と出会うことができる。また、随所に絵本の読み語りができる場所が設けられている。良き本と出会い、読み語りを行うことで、親子の絆と豊かな心を育む園舎となっている。

COMMENT

受賞理由

本の読み聞かせを大きなテーマとした、ユニークかつ洗練された空間づくりである。建物内にたくさんの本棚を巧みに配置し、子どもたちが自由に本に触れ、本に親しみ、学びにつなぐ仕掛けが随所に盛り込まれている。外部に対して開放的な3面の室内空間、軒下の縁側、シンプルで印象的な屋根のシルエット等、建築面でも高く評価できる。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | 消費者育成部門

地域に根差した本格的な建築教育プログラム

こどものけんちくがっこう

特定非営利活動法人こどものけんちくがっこう /
国立大学法人 鹿児島大学 環境建築研究室 / 株式会社ベガハウス



こどものけんちくがっこう：2017年度 夏期特別授業の様子

KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

地域の生活環境について
早くから学び考えることが必要

解決

自分達が暮らす環境を
自分事として考えられる感覚を
育むプログラムを開発

ABOUT

作品概要

大学と工務店の産学協同による「NPO法人こどものけんちくがっこう」が運営する建築教育プログラム。小学3年から中学生を対象に、地域の環境やそこに暮らすことについて、ものづくりや実習を通して体験的に学ぶ学校です。美しい建物や街の創造や地球環境への配慮など、将来のより良い地域社会づくりに貢献する“人”を育みます。

COMMENT

受賞理由

「手と頭で考える」と「模型と実物で考える」をコンセプトにした、大学と工務店の産学協同による本格的な建築教育プログラムである。森林の成り立ちから街づくりまでを座学と実習で月2回、通年で実施し、夏休みには実際に1分の1のモデルをつくる点も良い。教える大学生にも相乗効果が見られ、地域の活性化も図る面的な取組として、高く評価した。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン | 消費者育成部門

自宅で簡単に食育ができる食育絵本のサービス

おりょうりえほん

クックパッド株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

食育について、「時間がない」
「知識もない」と悩む親が多い

解決

食材の知識や調理方法など、
年齢ごとにステップアップ
できるコンテンツを制作

ABOUT

作品概要

おりょうりえほんは毎月1冊クックパッド監修のオリジナル食育絵本が届き、自宅で簡単に食育ができるサブスクリプションサービス。自分でシールを貼りレシピを完成させる「レシピシールちょう」が付録として付き、購読者専用Webページでは子ども料理動画などの閲覧が可能。またクックパッドプレミアムサービスも利用可能。対象年齢は2～6歳。

COMMENT

受賞理由

著名レシピサイトが提供する、食育のための絵本を定期的に届けてくれるサービスである。食材の知識や調理方法、チャレンジレシピなど、年齢ごとにステップアップできる内容となっており、読み聞かせとの組合せで父親の食育参加も促すという目的もある。絵本というツールとネットでの補完コンテンツを活かした現代的なアプローチ方法を評価した。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 個人・家庭部門

屋外で、手軽に使えるハンドシャワー

シャワー付水栓柱

株式会社LIXIL



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

屋外で安全に、外遊びの後の
手足をしっかりと洗い流したい

解決

理髪店専用シャワーを採用し、
不意に湯水が出ないように
ロック機能を付けた

ABOUT

作品概要

屋外で手軽にシャワーやお湯が使えるシャワー付水栓柱です。理髪店向け専用のハンドシャワーを採用、水はねを抑えながら、泡ソープもすっきり流せます。ハンドシャワーの横にはフックが付いており、タオルや小物を掛けることができるので、子どもの手足を洗ってあげる時、とても便利です。ホースをつなげる吐水口もあり、お花の水やりにも使えます。

COMMENT

受賞理由

シャワーの付いた屋外用の水栓柱である。家に入る前や庭で遊んだ後に、手軽にすぐに使えて、多人数の子どもの手足洗いの際などに有効と考えられる。熱いお湯がそのまま出ない機構や、子どもが不意に触っても湯水が出ないハンドルロックなど安全性にも配慮がある。保育園や幼稚園での採用も多く、時代的なニーズを反映した製品だといえる。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 個人・家庭部門

メッセージが浮かび上がる紙おむつ

ベビー用紙おむつ「ナチュラルムーニー」

ユニ・チャーム株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

生後初期は、育児に自信を持ちにくく、おむつ交換時の心理的負担も大きい

解決

脳科学的観点から
紙おむつをデザイン

ABOUT

作品概要

初めての育児で不安を感じやすいパパ・ママを想い、京都大学大学院との共同研究により開発したベビー用紙おむつです。赤ちゃんのお肌に安心・安全の機能はそのままに、いつも愛情たっぷりにお世話してくれるパパ・ママへの「ありがとう」「だいすき」という“赤ちゃんからのメッセージ”が浮かびあがります。

COMMENT

受賞理由

濡れるとおむつにメッセージが浮かび上がるという面白い製品だ。夜間のおむつ替えに疲れたり、子育てに悩んだりしている保護者が、このメッセージを読むことにより、ポジティブ感情を意識・無意識に高めることが証明された、という大学との共同エビデンスもある。これまでにない付加価値をもつ乳児用品として、非常にユニークな視点を評価した。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 地域・社会部門

外国人児童への日本語教育を支援 帰国・外国人児童のためのJSL国語教科書 語彙シラバスデータベース『COSMOS』

『COSMOS』製作委員会



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

外国人児童が急増し、
日本語教育に支援が必要

解決

小学校の国語教科書37冊の
掲載語を調査し、
指導法を提案

ABOUT

作品概要

外国人の子どもたちへの日本語教育WebプラットフォームCOSMOSは、近年急増している日本語を母語としない児童の教育に従事する親御さんや先生方のためのWebサイトです。COSMOSは、日本語の問題を解決し、我が国で学ぶすべての児童が等しく学習機会を得られる共生型教育のための日本語支援拡充に寄与することを目的としています。

COMMENT

受賞理由

外国人児童の増加に対応した取組であり、小学校の国語教科書37冊の掲載語を調査、日々接する言語を可視化させてその指導法を提案している。教師や教材作成に自由に活用できる貴重なデータであり、外国人児童からみて日本がどのように映っているのかがわかる点も重要だ。活用方法の開発次第で、海外の子どもたちとのコミュニケーションにも活用できる。



KIDS DESIGN AWARD 2020

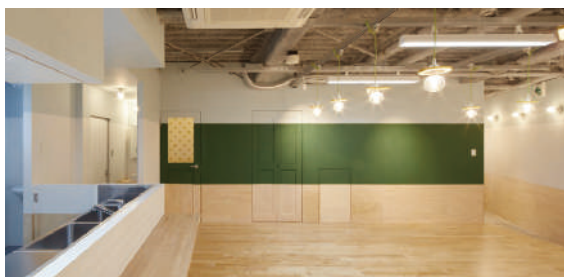
キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 地域・社会部門

保育園を併設したコワーキングスペース

保育園のあるコワーキングスペースつなぐ

合同会社まなびの木 / 一級建築士事務所 高田博章建築設計



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

孤立した中で育児を行う
孤育ての解消

解決

育児と仕事の両立、
地域との交流を支援する
施設をつくった

ABOUT

作品概要

住宅と商店が混在する地域にある、保育園を併設したコワーキングスペース。両施設の利用者と、保育士や調理師など、運営者も交えて、大勢で食卓を囲めるなど、単に相互の機能を補完し合うだけの関係ではなく、子育て世代をつなぐハブの役割を担うとともに、多様なワークスタイルに対応する施設。孤育てを解消し、大人も子どもも、主役になれる場所。

COMMENT

受賞理由

自営業やフリーランスの家庭は入園の優先順位が低くなりやすく、こうした層にコワーキングスペースを解放しつつ、保育園に通えるような構造を創出している。インテリアを含め、空間の作り方が丁寧で非常に良い。子どもの居場所の環境としても、快適性、利便性に重点を置いており、子育て支援の良質なモデルである。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 男女共同参画部門

味覚を育てる冷凍食品

味覚を育てる幼児食 冷凍食品 4 種おかずセット

子どもの食卓株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

手軽に、安心して使える
幼児食の商品が少ない

解決

ニーズを把握し、安心して
食べられる薄味の幼児食を開発

ABOUT

作品概要

離乳食を終えた幼児向けの冷凍食品です。味覚を育てる大切な幼児期に、大人と同じ味付けの料理ではなく、その時期に適した優しい味付け（薄味）の食品を提供しています。美味しさ／手軽な調理／安全・安心に配慮し、子ども向けのごはんを作る時間がない保護者や幼児食に悩む保護者からご家庭で簡単に準備できると評価されています。

COMMENT

受賞理由

幼児食は外食やテイクアウトでは塩分や味付けが濃くなりがちだが、素材からの調理は、普段の生活の中では大変である。このセットは4種類のおかずを素材の良さを活かしながら、塩分過多にならない調理技術を活用して製造されており、年齢に合わせた理想的な栄養摂取が可能である。レンジで温め、トレーでそのまま食卓に出せる利便性も評価できる。



KIDS DESIGN AWARD 2020

キッズデザイン協議会会長賞

奨励賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン | 男女共同参画部門

お手入れしやすい安全なコンロ

ガスビルトインコンロ「クレア」

株式会社パロマ



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

共働き世帯は、
家事に時間がかけられない

解決

手入れがしやすい形状を
採用し、アプリとの連携で
自動調理も可能にした

ABOUT

作品概要

クレアは安全安心な基本機能に、①慌ただしい子育て世帯で家事をラクにする機能やお手入れをラクにするデザイン形状を採用。②調理の手間、考える手間を省く「おまかせシェフアプリ」の活用で、レシピ連動、時短自動調理に対応。③別売の専用タブレットがあると消し忘れなど、外出先からコンロの状態確認（最終りれき確認）に対応。

COMMENT

受賞理由

すっきりした天板でメンテナンス性を向上させたコンロである。同梱の自社製グリル調理容器を木製プレートに載せ、そのまま食卓に出せる点も良い。スマートフォンの活用によるレシピ配信や自動調理ガイドとの連携が可能で、IoTの側面ももつ。調理中の熱を低減する天板やグリル扉、鍋なし検知機能など、親子の安全への細やかな配慮も高く評価した。



KIDS DESIGN AWARD 2020

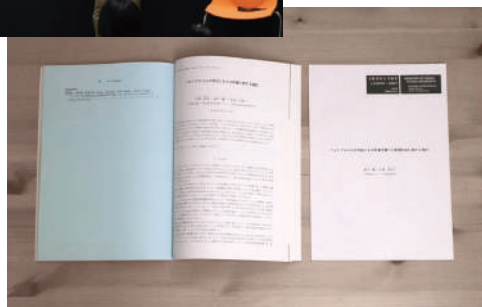
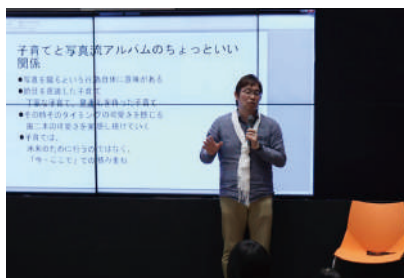
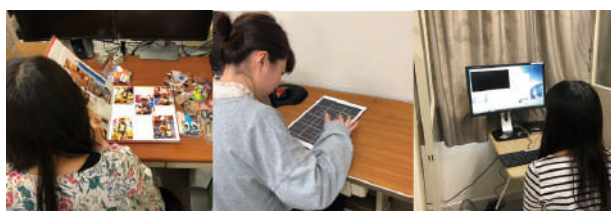
審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン

アルバムづくりと子育ての関係性の研究

アルバム研究所

ナカバヤシ株式会社



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

写真のデジタル化が進む中、
アナログのアルバムづくりの
意味を明確にする必要がある

解決

アルバムづくりが子どもや
子育てに与える影響を調査した

ABOUT

作品概要

写真のデジタル化が進む中、アナログのアルバムが持つ意義、つくる意味を考えました。特に写真撮影する機会が多い「育児」に焦点を当て、大阪教育大学：小崎准教授に「アルバムが子育てに与える影響の研究」「アルバムづくりの愛着形成の研究」を委託いたしました。これらの一連の研究・活動を、「アルバム研究所」と称しました。

COMMENT

受賞理由

アルバムづくりと子育てへの影響という新しいアプローチの研究である。同じアルバムづくりでもデジタルよりアナログのほうがポジティブな結果となっている点は興味深い。閲覧だけでなく作成という行為が入っている点も示唆的で、体験を重視している内容が面白い。ポジティブな子育て支援の研究として期待したい。

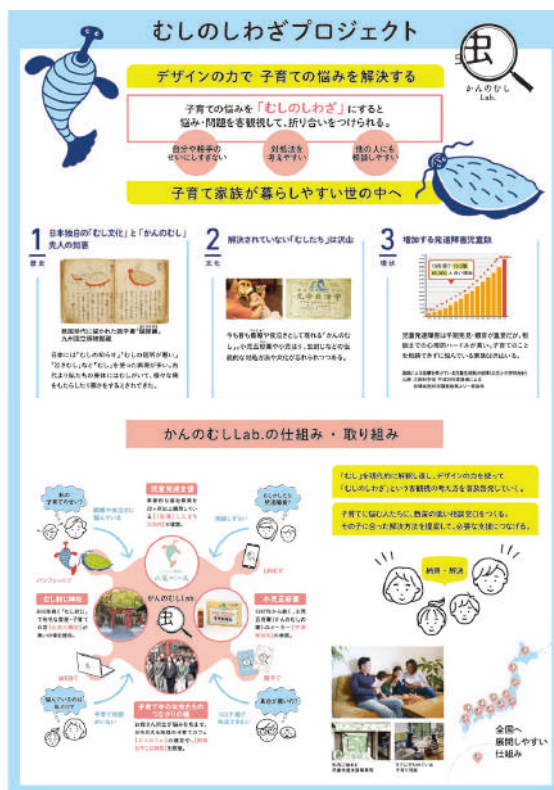
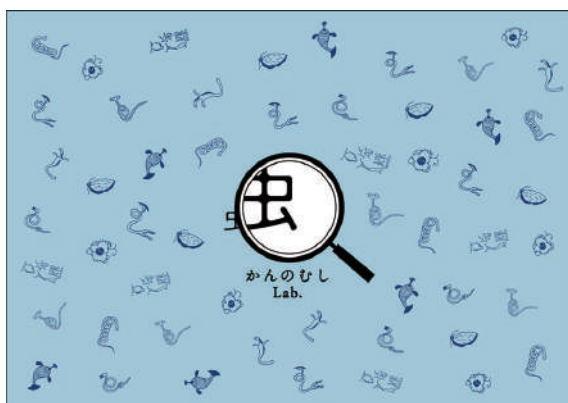
審査委員長特別賞

特別賞 | 子どもたちを産み育てやすいデザイン

子どもの「かんのむし」は、虫のしわざ

むしのしわざプロジェクト

一般社団法人かんのむしLab.



KIDS DESIGN
VIEW 子ども視点

課題

子どものかんしゃくは、
現代においても子育ての
大きな悩みのひとつ

解決

子育ての悩みを
客観視する手法を考案し、
取り組みを始めた

ABOUT

作品概要

子育てに悩む家族たちに「泣いているのは、むしのしわざ。癪癪をおこすのは、むしのしわざ」だと、客観視する方法を啓発します。「むしのしわざ」にすることで、周囲に相談しやすい環境をつくります。神社と社会福祉法人が協力することによって小さな拠点をつくり、悩んでいるお母さんをはじめとする家族たちにサポートの輪を広げていきます。

COMMENT

受賞理由

子育ての悩みを伝統や民間信仰などつなげながら、分野横断的に捉えていこうという試みが独創的である。親が自分の育て方が悪いからと悲観するのではなく、事態を客観視することで課題に向き合い、他者の協力も得て対策をとれるのではないかと呼びかける。温故知新の子育てプログラムとして評価した。

受賞作品検索サイト 10月23日公開予定！

第14回受賞作品237点を含むこれまでの受賞作品3,205点の作品をご覧ください。

KIDS DESIGN AWARD 受賞作品検索

<URL> <http://www.kidsdesignaward.jp/search/>



(ご参考) 現時点では第13回までの受賞作品を閲覧できます。

<受賞企業・団体様からのお問い合わせ先>

「第14回キッズデザイン賞」事務局

TEL : 03-5405-2142 (平日10:00-17:00) E-mail : 2020kids@kidsdesign.jp

主催：特定非営利活動法人キッズデザイン協議会 TEL : 03-5405-2141 FAX : 03-5405-2143

〒105-0001 東京都港区虎ノ門3-4-10 虎ノ門35森ビル7階

受賞作品の画像素材のご要望等につきましては、下記、広報事務局までお問合せ下さい。

<本資料に関する報道関係の方からのお問い合わせ先>

「第14回キッズデザイン賞」広報事務局（カーツメディアワークス内） 田口・小石

TEL : 03-6427-1627 FAX : 03-6730-9713 E-mail : contact@kartz.co.jp